

Разработка дизайн-проекта трехкомнатной квартиры в парижском стиле

Исходные данные

- Квартира в ЖК «Смольный парк» площадью 163,76 м.кв.
- Высота потолков – 3 метра.
- Количество помещений – 9: 4 жилых комнаты, 3 санузла, кухня и коридор.

Пожелания заказчика и реализация

Проект разрабатывался для семьи из трех человек – взрослая состоятельная пара и их дочь подросток.

Семья часто бывает в Европе и по возвращении в Петербург любит собирать друзей на ужины. Именно поэтому главным пожеланием при перепланировке была просторная зона кухни – столовой – гостиной.

План до перепланировки



1. Коридор	30.27
2. Санузел	3.11
3. Жилая комната 1	19.06
4. Кухня	21.68
5. Жилая комната 2	35.40
6. Жилая комната 3	17.49
7. Жилая комната 4	20.91
5. Санузел	11.74
6. Санузел.	4.10

План после перепланировки



1. Коридор	19.07
2. Санузел	5.86
3. Комната дочери	19.06
4. Кухня-гостиная	71.79
5. Комната родителей	25.81
6. Гардеробная	10.29
7. Санузел родителей	11.18

Размещение рабочего места на кухонном острове позволяет участвовать в общении во время приготовления еды, находясь лицом к гостям.

Большая гостиная дала возможность воплотить в жизнь детское воспоминание хозяина квартиры о библиотеке с камином, которую удалось создать, благодаря планировке общего пространства в форме «Г». Таким образом, образовалась уютная зона с диваном и креслами, окруженная стенами с трех сторон, одну из которых и занимает большая библиотека.

Большая площадь квартиры позволила реализовать маленькие, но такие важные желания каждого члена семьи – гардеробная для хозяйки и отдельное рабочее место для хозяина дома, которое находилось бы не в спальне.

Стилистическое решение

Семья имеет недвижимость во Франции и хочет, чтобы эта квартира напоминала им о Париже. Исходная планировка «ЖК Смольный Парк» имеет высокие потолки, что позволило увеличить проем окон, добившись максимального количества естественного света и визуального ощущения пространства - всего того, что так характерно для парижского стиля. Квартиры в центре Парижа, как правило, находятся в домах «старого» фонда, отличительными особенностями которого являются большие карнизы и плинтусы, настенные молдинги, и, конечно же, паркетный пол из состаренного дуба. Парижский стиль в интерьере – это сочетание старого с новым, классики и традиций с современным дизайном. Для него характерны благородство отделки и эстетика тонких линий.



Данный стиль любит мебель обтекаемых, округлых форм и использование богатых, высококачественных материалов. Именно поэтому, был выбран бренд GUBI с его знаменитыми стульями «Beetle» в роскошной обивке глубокого темно-зеленого цвета, а также элегантные

кресла из темно-синего вельвета от итальянца Silvio Cavatorta, разработанные им в 1958 году. Такая мебель создает яркие цветовые акценты в светлом и лаконичном дизайне. В таком интерьере легко и приятно находиться. Являясь лишь фоном для жизни, он учитывает интересы и создает комфортное пространство для трех разных, и вместе с тем связанных друг с другом людей.



Автор:
Антышева Екатерина Алексеевна

Руководители:
Рыжов Александр Леонидович, Харитоновна Наталья Геннадьевна